



Titelbild:
Bernd Wachtmeister

nah & fern 38

Schwerpunktthema: Politik der Vielfalt

SCHWERPUNKTTHEMA

Willkommen im Traumviertel!

Jugendliche planen ihr eigenes Stadtviertel 8



Christian Horn
Neue Konzepte, alte Widersprüche
Der mühsame Weg zu einer Politik der Vielfalt 10

Paul Mecheril
Diversity
Die Macht des Einbezugs 16

Interview mit Memet Kılıç
„Die erlebte Geschichte ermahnt uns, vorsichtig zu sein ...“ 20

Gari Pavkovic
Das Stuttgarter Bündnis für Integration
Vom Konzept zur Umsetzung 28

SCHWERPUNKTTHEMA

Antonella Serio
Die interkulturelle Öffnung der Caritas 34

Wolfgang Barth
Die interkulturelle Öffnung der Arbeiterwohlfahrt (AWO) 36

Sophia Engelberts, Angelika von Loeper; Christian Horn
„Sie leben mitten unter uns ...“
Flüchtlinge in Integrationskonzepten der Bundesländer 38

Literatur und Links 45

KUNST

Galerie
Das Boot der Träume
Romuald Hazoumés
documenta-Installation „Dream“ 46



PROJEKTE & IDEEN

save me: Schutz für 850 Flüchtlinge in München 52



Zweiter Bildungsweg mit Internet 52

„Ich gehe meinen Weg!“ – Frauen aus der Türkei erfolgreich im Beruf 53

Vielfalt gestalten – Integration im Kindergarten 54

STÄNDIGE RUBRIKEN

Editorial 3
Namen & Notizen 6
Impressum 54
Aus-Lese. Buch-Tipps 55
Ereignisse & Termine 56
Netzwerk 57
Schluss.Punkt 58
Vorschau 58



Leona Goldstein: displaced Flüchtlinge an Europas Grenzen

Wer Europa kennen lernen will, dem sei eine Reise an seine Grenzen empfohlen. Leona Goldstein hat diese Reise gemacht, es ist die Reise von Flüchtlingen. Sie beginnt in drei westafrikanischen Ländern, wo korrupte Politiker ihre Wahlkampagnen von französischen Unternehmen führen lassen, wo gleichzeitig bittere Armut die Menschen in die Flucht zwingt. Auf der Suche nach den Meinungen von der anderen Seite der Grenze folgt Leona Goldstein der Ausbeutung der Rohstoffe und der Menschen, spricht mit Oppositionellen und verarmten Frauen, die in Flüchtlingslagern und Steinbrüchen arbeiten. Sie sucht die Menschen unmittelbar vor den kaum überwindbaren Mauern der „Festung Europa“ in Marokko und in der Ukraine auf. Schließlich geht sie hinein in ein isoliertes Flüchtlingslager in deutschen Wäldern, Exklave im Inneren Europas, in dem Flüchtlinge auf sechs Quadratmetern Niemandsland vegetieren, ohne Arbeit, ohne Zukunft und in der Regel ohne Chance auf Asyl.

Das Medienpaket enthält: den Bildband „displaced – Flüchtlinge an Europas Grenzen“ auf Deutsch, Englisch und Französisch sowie eine DVD mit „Au clair de la lune“ (Dokumentarfilm, 40 Min.), „Le Heim“ (Dokumentarfilm, 16 Min.) und mit allen Bildern dieses Bandes zur Präsentation bei Veranstaltungen.

128 Seiten, Hardcover, vierfarbig, mit DVD
€ 29,90 ISBN: 978-3-86059-021-8

Der Fach-
verlag für
Migration,
Asyl und
Menschen-
rechte